

The 3rd ISE HUMANRIGHTS MOVIE JAM

# 第3回 いせ人権映画祭

自主制作人権ショートムービー上映

入場無料  
事前申込不要

作品講評



映画監督  
瀬木直貴さん

応募作品9本を上映予定

とき

2018年2月17日(土)  
13:00~16:30

ところ

伊勢市生涯学習センター

いせトピア

(伊勢市黒瀬町 562-12)

主催：伊勢市 共催：伊勢市人権施策推進協議会

後援：津地方法務局伊勢支局、伊勢人権擁護委員協議会、三重県高等学校放送連盟、伊勢市教育委員会

問合せ：ISE HUMANRIGHTS MOVIE JAM 実行委員会（伊勢市環境生活部人権政策課内）

Tel 0596-21-5545 Fax 0596-22-3454 E-mail jinken@city.ise.mie.jp

<http://www.city.ise.mie.jp/13790.htm>

「いせまなびのパスポート」スタンプ対象講座



原画提供：皇學館大学美術部

## 第3回 いせ人権映画祭<ISE HUMANRIGHTS MOVIE JAM>

上映予定作品（五十音順・上映順は未定です）

No.	作品名	制作者	時間
1	悪役志願	桜丘高等学校放送部（三重県）	15分
2	あの頃、さがして	くらしき五感を愉しむ会（岡山県）	6分
3	ココカラの島	不易流行実践大学校（広島県）	8分
4	伝心不能	三重県立伊勢高等学校放送部（三重県）	15分
5	同性物語	菰野ふるさと映画塾（三重県）	11分
6	トライトーン	三重県立明野高等学校放送部（三重県）	14分
7	蛍	第1回 井手町映画学校（京都府）	9分
8	みえレインボーフェスタ 2017	一般社団法人 ELLY・高田高等学校放送部（三重県）	14分
9	みんなの掲示板	三重県立松阪高等学校放送部（三重県）	15分

★会場の皆様の投票により、最も印象に残った作品「モスト・インプレッション賞」を決めていただきます。

コメンテーター：瀬木直貴さん（映画監督）

1963年三重県出身。映画監督／CFディレクター／エッセイ執筆／環境・人権に関する講演活動、各地のまちづくりアドバイザーも務め、活躍の場は多岐にわたる。自然や地域コミュニティをモチーフにした作品に定評がある。みえの国観光大使・四日市市観光大使・明和町観光大使を務める。

近年の主な監督作品：『マザーレイク』（2016・京都国際映画祭正式出品）、『カラアゲ☆USA』（2014）、『果てぬ村のミナ』（2012・尾道お蔵出し映画祭審査委員特別賞・市民観客賞）、『ラーメン侍』（2011）、『KIZUKI』（2008・日本映画批評家大賞国際活動賞）、三重県が舞台の『グッドラック～恋結びの里～』（2012・シカゴ国際児童映画祭・メキシコ国際児童映画祭正式出品）、『ROUTE42』（2012）などがある。

【会場案内】伊勢市生涯学習センター いせトピア（伊勢市黒瀬町 562-12）

鉄道

JR 参宮線：

五十鈴ヶ丘駅より  
約 850m

近鉄：

宇治山田駅より  
約 2.3km

バス

伊勢市駅・宇治山田駅発  
イオン伊勢店行き  
「いせトピア」下車  
または  
「河口外科前」下車徒歩 5分

駐車場

約 300 台

会場周辺地図

